



Universidad
Autónoma
de Nayarit



La Universidad Autónoma de Nayarit, a través del Programa Académico de Licenciatura en Música de la Unidad Académica de Artes
Convocan:

Concurso Regional de Piano Nayarit 2026

Objetivo

Promover el desarrollo artístico, técnico e interpretativo de jóvenes pianistas de la región, fomentando el intercambio cultural, la participación artística y la difusión de la música para piano. El concurso busca reconocer el talento interpretativo, fortalecer la formación musical y ampliar la comunidad pianística vinculada con la Universidad Autónoma de Nayarit.

Requisitos

- Podrán participar pianistas residentes en los estados de Nayarit, Jalisco, Sinaloa, Durango, Zacatecas y Colima.
- Se establece una categoría única, abierta a participantes de hasta 40 años cumplidos a la fecha de publicación de la presente convocatoria.
- La participación será individual. Las interpretaciones se realizarán en el instrumento disponible en la sede, cuyas características serán comunicadas oportunamente por el comité organizador.
- No será requisito pertenecer a una institución de educación musical.

Periodos

Actividad	Fecha
Publicación y apertura de registro	A partir de la publicación de la convocatoria
Cierre de registro y recepción de documentación	Lunes 9 de noviembre de 2026
Ronda eliminatoria presencial	Jueves 12 de noviembre de 2026
Ronda final presencial y ceremonia de premiación	Viernes 13 de noviembre de 2026

Proceso de inscripción y requisitos

- La cuota de inscripción será de \$500.00 (quinientos pesos 00/100 M.N.).
- El registro permanecerá abierto a partir de la publicación de la convocatoria y hasta el lunes 9 de noviembre de 2026.

- La inscripción se realizará mediante el formulario o medio electrónico que determine el comité organizador.

https://www.uan.edu.mx/d/i/Formato_Inscripcion_Concurso_Regional_Piano_Nayarit_2026.docx

- Las personas aspirantes deberán proporcionar: a) copia de identificación oficial vigente en formato PDF; b) dos fotografías recientes y de buena calidad en formato JPG o PNG; c) programa del repertorio propuesto, en formato PDF, con los títulos de las obras y sus respectivos compositores; y d) comprobante de pago de la cuota de inscripción.

- Una vez recibida la documentación, la organización enviará al participante un enlace de pago personalizado por la cantidad de \$500.00 MXN. Después de realizar el pago, el participante deberá enviar el comprobante correspondiente al medio indicado por la organización.

- La cuota de inscripción no será reembolsable, salvo en caso de cancelación del concurso por parte de la organización o en los demás supuestos aplicables conforme a la normativa correspondiente.

Etapas del concurso

El concurso se desarrollará en dos etapas, ambas en modalidad presencial: ronda eliminatoria y ronda final.

A. Ronda eliminatoria presencial — jueves 12 de noviembre de 2026

- Cada participante presentará un programa de música académica (clásica) para piano, con una duración de entre 15 y 20 minutos.

- Se podrá interpretar una obra completa, un movimiento o un programa integrado por varias piezas, siempre que se respete la duración establecida.
- El repertorio deberá ser interpretado en piano solo.

- La sede, el horario de registro y el orden de participación serán comunicados por el comité organizador.

- El jurado evaluará las interpretaciones y determinará qué participantes avanzarán a la ronda final. El número de finalistas será definido por el comité organizador conforme a las condiciones del concurso.

- El repertorio deberá ser interpretado de memoria.

B. Ronda final presencial — viernes 13 de noviembre de 2026

- La ronda final se llevará a cabo el viernes 13 de noviembre de 2026, en sede y horario que serán comunicados oficialmente por el comité organizador.

- Cada finalista presentará un programa de música académica (clásica) para piano, con una duración de entre 15 y 20 minutos.

- El repertorio podrá ser de libre elección dentro del ámbito de la música académica para piano solo.

- Los finalistas deberán presentarse puntualmente en el horario asignado y atender las indicaciones del comité organizador.

- La decisión del jurado será definitiva e inapelable. Los resultados se darán a conocer durante la ceremonia de premiación.

- El repertorio deberá ser interpretado de memoria.

Repertorio

El repertorio de ambas etapas deberá pertenecer a la música académica (clásica) para piano solo. Cada participante será responsable de seleccionar las obras que interpretará, respetando la duración establecida para cada etapa y las demás disposiciones de esta convocatoria.

Jurado y criterios de evaluación

El jurado estará integrado por profesionales destacados en el campo de la música y de la interpretación pianística. La valoración considerará, entre otros aspectos, el dominio técnico, la calidad sonora, la precisión rítmica, el fraseo, la musicalidad, la expresividad, la comprensión estilística y la solidez de la presentación. La decisión del jurado será definitiva e inapelable.

Premios y ceremonia de premiación

- Primer lugar: diploma y \$10,000.00 (diez mil pesos 00/100 M.N.).
- Segundo lugar: diploma y \$7,000.00 (siete mil pesos 00/100 M.N.).
- Tercer lugar: diploma y \$5,000.00 (cinco mil pesos 00/100 M.N.).
- Menciones honoríficas: se podrán otorgar hasta tres, a criterio del jurado.

La ceremonia de premiación se realizará el viernes 13 de noviembre de 2026, en horario y sede que serán comunicados oficialmente por el comité organizador.

Disposiciones generales

- La inscripción implica la aceptación de las bases establecidas en la presente convocatoria.
- Las personas participantes deberán respetar los horarios, las disposiciones de la sede y las indicaciones del comité organizador.
- La organización podrá realizar ajustes de sede, horarios o logística por causas justificadas, informándolo oportunamente.
- La documentación presentada deberá ser auténtica y corresponder a la persona inscrita.
- Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el comité organizador y, en lo relativo a la evaluación artística, por el jurado calificador.

Lugar y hora

Auditorio de la Escuela Estatal de Bellas Artes
Calle Roma esquina con Mallorca fraccionamiento Ciudad de Valle. Tepic, Nayarit.
10:00 hrs.

Para más información:

Correo electrónico: concursodepiano26@gmail.com
Tel. 311 230 34 43