



PROGRAMA ACADÉMICO DE ESPECIALIDAD EN ORTODONCIA

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

<b>Seminario Interdisciplinario: Cosmética Dental</b>	<b>II</b>
NOMBRE DE LA UNIDAD	SEMESTRE

<b>M.O. Alma Rosa Rojas García</b> <b>M.S.P. Jaime Fabián Gutiérrez Rojo</b> <b>C.D.E.O. Jaime Gutiérrez Villaseñor</b>
DOCENTES RESPONSABLES

	<b>Interdisciplinario</b>
ÁREA DE FORMACIÓN	EJE

<b>Seminario</b>	<b>32</b>	<b>2</b>
T.U.D.C.	TOTAL DE HORAS	VALOR EN CRÉDITOS

<b>Enero 2011</b>	<b>Enero de 2017</b>
FECHA DE ELABORACIÓN	FECHA DE ACTUALIZACIÓN

## 2. PRESENTACIÓN (Justificación y relación con el perfil de egreso)

El seminario de Cosmética Dental, forma parte del grupo de seminarios Interdisciplinarios del área de Estomatología, esta área está integrada por cuatro seminarios que en total cubren 32 horas equivalentes a 2 créditos. Los seminarios de esta área se ofertan en el segundo semestre de la Especialidad en Ortodoncia.

El objetivo general del seminario de cosmética dental es que el estudiante aplique los conocimientos y experiencia en el área de cosmética dental, en el



**PROGRAMA ACADÉMICO DE ESPECIALIDAD EN ORTODONCIA**

diagnóstico, pronóstico y plan de tratamiento ortodóncico y en la rehabilitación integral e interdisciplinaria del sistema estomatognático.

Este seminario se imparte en ocho horas, y su contenido contribuye en la formación del egresado al proporcionarle los conocimientos necesarios para integrarse a un equipo multidisciplinario para el manejo del paciente ortodóncico.

**3. OBJETIVO(S)**

1. El estudiante aplicará los conocimientos y experiencia en el área de cosmética dental, en el diagnóstico, pronóstico y plan de tratamiento ortodóncico, en la rehabilitación integral e interdisciplinaria del sistema estomatognático.
2. Analizar la importancia del manejo interdisciplinario, en la rehabilitación integral del paciente ortodóncico.
3. Explicar la relación de la cosmética dental en el diagnóstico, pronóstico y plan de tratamiento ortodóncico.

**4. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO**

**Conocimientos:**

Analizar la interrelación y función de las diferentes estructuras anatómicas que intervienen en el proceso de la respiración, masticación, deglución y fonación. Diagnosticar el estado de salud-enfermedad de los componentes del sistema neuromuscular, articulación temporomandibular, periodonto y órganos dentarios.

Evaluar las necesidades de atención y elegir el plan de tratamiento adecuado para cada paciente.

**Habilidades y destrezas:**

El estudiante será capaz de diagnosticar y tratar el proceso de salud-



---

**PROGRAMA ACADÉMICO DE ESPECIALIDAD EN ORTODONCIA**

enfermedad de las maloclusiones, discernir entre alteraciones dentales, esqueléticas, funcionales, congénitas o adquiridas para establecer el diagnóstico preciso bajo un contexto clínico multidisciplinario.

**Actitudes:**

Trabajo en equipos multidisciplinario en el área de la salud, capacidad de autocrítica para el mejoramiento de su práctica profesional.

**5. CONTENIDOS**

1. Principios filosóficos en cosmética dental - forma, textura y color.
2. Importancia de la cosmética dental para la armonía funcional y estética del complejo cránofacodental.
3. Restauraciones de dientes con alteración en su tamaño.
4. Materiales estéticos en dientes anteriores y posteriores.
5. Técnicas de restauración en dientes anteriores y posteriores

**6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y DE APRENDIZAJE**

Se trabajará con indagación documental, lecturas previas, y lluvia de ideas.

**7. PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Entrega de tareas que sean asignadas.

Entrega de trabajos realizados en la clase.

**8. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN Y CALIFICACIÓN**

1. Calificación mínima de 80
2. Cumplir con la asistencia
3. Cubrir el 100% de los trabajos



## 8. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Freedman G. Odontología Estética contemporánea. Edit. Amolca 2015.
- ✓ Agustín Campos, Rehabilitación oral y oclusal, 1ra Edición, Editorial Harcourt, Barcelona, España, 2000
- ✓ Elio Mezzomo, Rehabilitación oral, 1ra Edición, Editorial Santos, Sao Paulo, Brasil, 1997
- ✓ Elliot Feinberg, Rehabilitación bucal total en la práctica diaria, 1ra Edición, Editorial Medica Panamericana, Buenos Aires, Argentina, 1975
- ✓ Robert L. Ibsen y Kris Neville, Odontología restauradora adhesiva, 1ra Edición, Editorial Medica Panamericana, Buenos Aires, Argentina, 1977
- ✓ Rosenstiel, Land y Fujimoto, Prótesis fija contemporánea, 4ta Edición, Editorial Elsevier Mosby, Barcelona, España, 2009
- ✓ José y Ozawa Deguchi, Prostodoncia total, 5ta Edición, Editorial UNAM, México D.F, 1984
- ✓ Stewart, Rudd y Kuebker, Prostodoncia Parcial Removible, 2da Edición, Editorial Latinoamericana, Caracas, Venezuela, 1993
- ✓ Tylman's, Teoría y práctica en Prostodoncia fija, 8ª Edición, Editorial Latinoamericana, Venezuela, 1994
- ✓ Kegler E, Arce J, Samaniego M, Cuevas A. Remodelacion estética de la sonrisa con resina compuesta: Alternativa conservadora en pacientes jóvenes con diastemas multiples. 2012; 50 (3):  
<http://www.actaodontologica.com/ediciones/2012/3/art18.asp>
- ✓ De Rabago-Vega J, Tello-Rodriguez A. Carillas de porcelana como solución estética en dientes anteriores: informe de doce casos. RCOE; 2005: 10 (3): 273-82.
- ✓ Carter N, Gillgrass T, Hobson R, Jepson N, Meechan J, Nohl F, Nunn J. The interdisciplinary management of hypodontia: orthodontics. BDJ. 2003; 194 (7): 361-6.



**PROGRAMA ACADÉMICO DE ESPECIALIDAD EN ORTODONCIA**

**9. PERFIL PROFESIOGRÁFICO**

El docente de este seminario deberá tener el perfil Cirujano Dentista Especialista en Rehabilitación Oral o Cosmética Dental.  
Docente de la Unidad Académica de Odontología o de la UAN preferentemente.