



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT**  
**ÁREA ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**  
**MAESTRÍA EN ESTUDIOS DE GÉNERO**

---

**1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>Nombre</b>	Estudios de Género				<b>Clave</b>	
<b>Docente responsable</b>	Dra. Ma. del Rocío Figueroa Varela					
<b>Horas teóricas</b>	<b>Horas prácticas</b>	<b>Horas de trabajo independiente</b>	<b>Total de horas</b>	<b>Valor en créditos</b>	<b>Semestre</b>	<b>Tipo de Unidad Didáctica Curricular T.U.D.C.</b>
56	0	24	80	5	II	Curso-Taller
<b>Área de formación:</b>	Teórico-Conceptual		<b>LGAC:</b>			
<b>Fecha de elaboración</b>	Agosto 2019	<b>Fecha de actualización</b>	Febrero 2020	<b>Actualizado por:</b>		

**2. PRESENTACIÓN**

Esta es una Unidad de Aprendizaje (UA) que corresponde al Área de formación Teórica-Conceptual. En el desarrollo de la UA se efectuará una revisión del surgimiento y evolución del género como una categoría de análisis que permite la comprensión y deconstrucción de los sistemas socio-culturales desde los estudios que se producen por las diferentes ciencias, haciendo un recorrido desde los movimientos y colectividades feministas a los posicionamientos tras humanos y su corporalidad. Además de identificarán las agendas pendientes en materia de género para alcanzar la igualdad sustantiva.

La UA será cursada durante el II semestre del Plan de Estudios 2018 de la Maestría en Estudios de Género; El tipo de unidad didáctica curricular corresponde a un curso. Para el trabajo en el aula se consideran 4 horas a la semana. El valor total de la unidad es de 5 créditos.

**3. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO**

Las personas que egresen de la Maestría serán competente para utilizar teorías feministas y de género en la elaboración de programas, proyectos, diagnósticos y estudios basados en metodologías cualitativas y cuantitativas con perspectiva de género. Considerando las políticas internacionales, nacionales y regionales sobre la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, y derechos humanos.

#### 4. OBJETIVOS

- Analizar las diversas vertientes que fueron constituyendo al género como una categoría analítica que revisa los problemas socioculturales derivados de las asimetrías y desigualdades entre los géneros.
- Formular posicionamientos críticos que permitan el desarrollo de estudios de género transdisciplinarios que impacten en la disminución de brechas en las desigualdades socio-genéricas y socio-culturales.
- Replantear cuestionamientos sobre la interrogante de ciertos aspectos de las relaciones entre los sexos o de la simbolización cultural de la diferencia sexual proporcionando un marco conceptual que permita desarrollar nuevos conocimientos y prácticas de las ciencias sociales y humanas, así como en diversos ámbitos de acción.

#### 5. CONTENIDOS

1. Surgimiento del género como categoría de análisis
2. Características de la categoría analítica de género
3. Estudios de género en la educación y salud
4. Economía y el trabajo, análisis desde la perspectiva de género
5. Liderazgos y política desde la categoría de género
6. Subjetividades e identidades genéricas
7. Queerness y masculinidades
8. Agendas de género

#### 6. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

<b>Estrategias de enseñanza</b>	<b>Estrategias de aprendizaje</b>
Exposición docente-estudiante, mediante el estudio y análisis de las teorías de la temática correspondiente	Elaboración y presentación de mapas, esquemas y resúmenes conceptuales
Lectura y exposiciones grupales y discusión de documentos pertinentes	Resúmenes críticos de la bibliografía básica reflejando ideas principales, dudas, ejemplos empíricos
Realización de fichas de investigación a partir de la consulta en distintas fuentes de información	Realización de análisis de casos utilizando la categoría de género
Integración y guía de las ideas para llegar a formular una agenda de género en algún campo temático específico	Elaboración de una agenda de género en diversos ámbitos (políticas públicas, liderazgos, economía, espacios laborales, instituciones de educación y salud)

## 7. PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño
Reportes de lectura y discusión en clase	Presentación de bitácora de las actividades a realizarse
Participación activa y colaborativa en clase y en actividades extra clase	Claridad en la argumentación y exposición de ideas, fijando posturas en cuanto a la pertinencia y relación con la temática tratadas
Elaboración de agendas de género para disminución de brechas en diversos ámbitos	Pertinencia de los puntos a tratar de acuerdo a un diagnóstico presentado como antecedente

## 8. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

- Obtener una calificación mínima de 80, en una escala de 0 al 100
- Presentación del 100% de las actividades de aprendizaje
- Asistencia mínima del 90% de las sesiones

## 9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Criterio	Porcentaje
Discusión en clase	25%
Control de lectura	20%
Exposición individual	25%
Actividades complementarias	30%
Total	100%

## 10. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Alcántara, Eva (2013). Identidad sexual/rol de género. 172-201
- Araya Umaña, Sandra. (2014). La categoría analítica de género: notas para un debate. Hallazgos, 12(23), 287-305. doi:10.15332/s1794-3841.2015.0023.014.
- Atienza, María (2017). El enfoque de género en la economía social y solidaria: aportes de la economía feminista. Economistas sin Fronteras, 25,
- Bellón, Elizabeth. (2014). Liderazgos femeninos: tránsitos hacia la ética del cuidado en las relaciones de género. Debate feminista, 54, 84-100. <http://dx.doi.org/10.1016/j.df.2017.03.002>
- Bogino, Mercedes, Fernández-Rasines, Paloma. (2017). Relecturas de género: concepto normativo y categoría crítica. Revista de Estudios de Género. La Ventana, V(45),158-185.
- Bonder, Gloria (1998). Género y Subjetividad: avatares de una relación no evidente. En Género y epistemología: mujeres y disciplina. Universidad de Chile. Programa Interdisciplinario de Estudios de Género. <http://www.enlinea.cij.gob.mx/Cursos/Hospitalizacion/pdf/bonder.pdf>

- Cooper, Jennifer. (2004). Preguntas frecuentes en torno al estudio del género y economía. *Economía* 324, 5-11.
- Corbalán, Ana (2015). Hacia una redefinición del feminismo y de los estudios de género en siglo XXI. *Letras Femeninas*, 41(1), 79-85.
- Díaz, Armando (2007). La contienda por los contenidos de educación sexual: repertorios discursivos y políticos utilizados por actores en México del siglo XXI.
- Estrada, José Luis, Mendieta Angélica, González, Braulio. (2016). Perspectiva de género en México: Análisis de los obstáculos y limitaciones. *Opción*, 32 (13), 12-36.
- Fondo Monetario Internacional (2019). Las mujeres y el crecimiento económico. *Finanzas y Desarrollo*, 56 (1).
- García-Peña, Ana Lidia (2016). De la historia de las mujeres a la historia de género. *Contribuciones desde Coatepec*, 31. Recuperado desde <https://www.redalyc.org/jatsRepo/281/28150017004/html/index.html>
- González, Rosa María. (2009). Estudios de género en educación. Una rápida mirada. *RMIE*, 14(42), 681-699.
- Lamas, Marta. (1999). Usos, dificultades y posibilidades de la categoría de género. *Papeles de población* 5 (21) 147-178.
- Pessolano, Daniela (2016). Economía de la vida, Aportes de estudios feministas y de género. *Polis. Revista Latinoamericana*, 15(45), 191-209.
- Scott, Joan (2011), Género: ¿Todavía una categoría útil para el análisis? *La manzana de la discordia*, 6(1), 95-101.
- Scott, Joan. (1996). El género: una categoría para el análisis histórico. En: Lamas Marta Compiladora. *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual* (págs. 265-302). PUEG, México.
- Tepichin, Ana María. Política Pública, Mujeres y Género. <https://ana-maria-tepichin.colmex.mx/images/publicaciones/politica-publica-mujeres-y-genero-2010-.pdf>
- Urrutia, Elena (2002). Estudios sobre las mujeres y las relaciones de género en México: aportes desde diversas disciplinas. México: El Colegio de México; Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer.

## 11. PERFIL PROFESIOGRÁFICO

La o el docente tiene grado de Doctorado, con experiencia amplia en proyectos de investigación e intervención social en donde se utiliza al género como una categoría de análisis y de proposición.