



### 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Clave de la UA	Horas presenciales	Horas de trabajo independiente	Total de horas	Valor en créditos
	32	32	64	4
<b>Nombre de la UA:</b>	Construcción, deconstrucción y gestión de la autonomía femenina.			
<b>Área de formación:</b>	Optativa			
<b>Línea de formación:</b>	Género y Estudios Culturales			
<b>Elaborado por:</b>	Dra. Ma. Del Refugio Navarro Hernández Dra. Lourdes C. Pacheco Ladrón de Guevara Dra. Laura Isabel Cayeros López Dra. Isabel G. Gameros			
<b>Fecha de elaboración:</b>	Diciembre de 2016			

### 2. PRESENTACIÓN

La unidad de aprendizaje: “Construcción, deconstrucción y gestión de la autonomía femenina”, parte de la reflexión y el debate de las principales críticas que recibió el positivismo en el siglo XX, y la revisión de las nuevas posturas que aporta el nuevo siglo XXI; ello con la finalidad de unir esta reflexión a las investigación posicionada en temas de género y feminismos que tienen los y las estudiantes del Doctorado en Ciencias Sociales.

Siguiendo la genealogía de las teorías feministas, se abordarán y discutirán las distintas epistemologías para propiciar la toma de decisiones sobre ¿cuál es el enfoque más adecuado para la realización de una investigación feminista?, mediante el respeto a las cuestiones éticas y el reconocimiento del sujeto del feminismo y el sujeto de investigación.

En los siguientes bloques se analizan y discuten la construcción histórica de la subjetividad femenina, desde lo tradicional e inconsciente, hasta la contextualización de la autonomía en dicha subjetividad como una práctica de género y una gestión de valor de la mujer particularmente; de la mujer nayarita.

### 3. OBJETIVO

Facilitar el proceso de desarrollo de investigación doctoral en los y las estudiantes del Doctorado en Ciencias Sociales, con una perspectiva de género.

### 4. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

Este curso se inserta en el eje teórico de la línea de Género y Estudios Culturales y pretende dotar a los y las estudiantes de los fundamentos teóricos y metodológicos de la categoría de género que posteriormente permitirán al estudiante construir objetos de estudio con enfoque de género.

### 5. CONTENIDOS

#### I. Epistemología feminista

- 1.1 Introducción a la epistemología feminista
  - 1.1.1 La quiebra del positivismo y su relación con el feminismo

#### II. Métodos de investigación con perspectiva de género

- 2.1 Genealogía de las teorías feministas
- 2.2 Epistemologías feministas: positivista, situada y posmoderna



2.3 El sujeto del feminismo y el sujeto de la investigación

**III. La arquitectura de la subjetividad femenina**

- 3.1 La vocación del inconsciente femenino
- 3.2 La nueva arquitectura de la subjetividad femenina
- 3.3 Los límites de la liberación femenina

**IV. Discusiones teóricas de la construcción de la autonomía femenina**

- 4.1 Visión de la autonomía a partir de los feminismos teóricos
- 4.2 Las ataduras invisibles que frenan la autonomía femenina
- 4.3 La sujeto femenino, en el hacer de su autonomía

**V. Gestión del valor e identidad de la mujer nayarita**

- 5.1 El perfil de la mujer nayarita
- 5.2 La mujer nayarita en el siglo XXI
- 5.3 Los valores y su integración (libertad, dignidad, identidad, el ocio y el tiempo libre, etc.)

**6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y DE APRENDIZAJE**

<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b>
Se realizarán preguntas generadoras al iniciar un nuevo tema.	Discusión grupal y toma de posición sobre una temática/problemática en análisis
Exposiciones teóricas de los contenidos	Resúmenes críticos de la bibliografía básica reflejando ideas principales, dudas, ejemplos empíricos.
Se propondrá una situación hipotética o real con enfoque de género, para llevar a cabo el análisis y aplicación de conceptos básicos.	Elaboración y presentación de mapas/esquemas conceptuales donde el estudiante refleje el análisis y discusión de los conceptos y ejemplos empíricos
Debate del análisis de la actualidad reflejada en la teoría social o la vida cotidiana	Elaboración de cuadros sinópticos a manera de síntesis de clase con los aprendizajes logrados y no logrados
	Actividades extracurriculares

**7. PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>
Discusión en clase	Comentarios analíticos que reflejen la bibliografía básica Expresión argumentada de dudas Postura en cuanto a la pertinencia y relación con el tema de investigación
Control de lectura	Deberá ser un resumen crítico de la lectura sugerida para la sesión (claridad, congruencia, análisis, etc.)
Productos de clase	Participación en las actividades sugeridas ya sea por el docente o los expositores
Exposición individual	Exposición dinámica de la temática (claridad, congruencia, presentación o material de presentación)
Actividades extracurriculares	Organización y participación de Coloquios, Foros, Simposium referentes a la temática de Género.
Ensayo final	Cuidando argumentación, limpieza, redacción, ortográficas, ideas originales.

**8. CRITERIOS CALIFICACIÓN**

Discusión en clase	15%
--------------------	-----



Control de lectura	15%
Actividades Integradoras (3)	30%
Ensayo final	40%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

### 9. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

- La calificación mínima aprobatoria es de 80, en una escala del 0 al 100
- Asistencia a mínimo 90% de las sesiones y actividades propuestas

### 10. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

#### I. Género: la construcción de un campo académico

- Cobo, Rosa (2005). El género en las ciencias sociales. En Cuadernos de Trabajo Social, vol. 18, pp. 249-258.
- Lagarde, Marcela (1995). *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, presas, putas, monjas y locas*, pp 77-110. México: Pueg/UNAM.
- Lamas, Marta (1995). Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género. En La Ventana, revista semestral del centro de estudios de género, No. 1. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Rubin, Gayle (2000). El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo. En Lamas, Marta. *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México: Porrúa/PUEG/ UNAM, pp. 35-96.

#### Propuesta literaria

- Beauvoir, Simone (1975). *El segundo sexo*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, Pierre (2000). *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama.

#### Propuesta cinematográfica

- Justin Chadwick (2008). *The other Boleyn girl*, United Kingdom/EUA.
- Rodríguez, Ismael (1949). *La oveja negra*. México.

#### II. Introducción a la Teoría Feminista: la construcción del sujeto político feminista

- Aguilar, Ma. Teresa (2008). El sistema sexo-género en los movimientos feministas. En *Amnis: Revue de Civilisation Contemporaine* de l'Université de Bretagne Occidentale. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=2223959>.

#### Propuesta cinematográfica

- Gordon, Juan y Pau Carpe (2003). *La sonrisa de Mona Lisa*. USA.
- Cardoso, Patricia (2002). *Las mujeres verdaderas tienen curvas*. USA.

#### III. Teoría social y debates de género

- Gamba, Susana (2008). ¿Qué es la perspectiva de género y los estudios de género? En *Diccionario de estudios de Género y Feminismos*. España: Editorial Biblos. Disponible en <http://www.mujiresenred.net/spip.php?article1395> en agosto de 2014.
- Scott, Joan (2000). El género: una categoría útil para el análisis histórico. En Lamas, Marta. *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México, pp. 35-96: Porrúa/Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG)/ UNAM.
- Pérez Sedeño Eulalia (2000). ¿El poder de una ilusión?: Ciencia, Género y Feminismo. En López, María. *Feminismo: del pasado al presente*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca. Disponible en <http://www.oei.es/historico/salactsi/sedeno2.htm>
- Harding, Sandra (1998). ¿Existe un método feminista? En Bartra, Eli. *Debates en torno a una*



*metodología feminista*, pp. 9-34. México: PUEG/UAM-X.

Goldsmith, Mary (1998). *Feminismo e investigación social: Nadando en aguas revueltas*. En *Debates en torno a una metodología feminista*, pp. 35-62. México: PUEG/UAM-X.

#### IV. Discusiones teórica de la construcción de la autonomía femenina

Gamba, Susana (2008). *Feminismo: historia y corrientes*. En *Diccionario de estudios de Género y Feminismos*. España: Editorial Biblos. Disponible en [http://www.mujiresenred.net/IMG/article\\_PDF/article\\_a1397.pdf](http://www.mujiresenred.net/IMG/article_PDF/article_a1397.pdf).

Lipovestky, Gilles (2002). *La tercera mujer*. España: Ed. Anagrama. Colección Argumentos.

López, Irene (2005). *Género en la agenda internacional del desarrollo. Un enfoque de derechos humanos*. En *Revista Académica de Relaciones Internacionales*, núm. 2. México: AM-AEDRI. Disponible en <http://www.mujiresenred.net/IMG/pdf/cooperacion.pdf>.

Pacheco, Lourdes (2013). *¿Quiénes somos nosotras? Aspectos fronterizos del feminismo en realidades latinoamericanas*. En *Revista GenEros*, año 19, época 2, núm.12, pp. 7-20.

#### V. Gestión del valor e identidad de la mujer nayarita

Harding Sandra (1996), cap.1 y 2: *Del problema de la mujer en la ciencia al problema de la ciencia en el feminismo & El género y la ciencia: dos conceptos problemáticos*. En *Ciencia y feminismo*, pp. 15-27 y 28-51. Madrid: Eds. Morata.

Narotzky, Susana (1995). *Mujer, mujeres y género. Una aproximación crítica al estudio de las mujeres en las ciencias sociales*. Madrid: CSIC.

Tepichin, Ana (2010). *Política pública, mujeres y género*, en Tepichin, Ana, Karine y Gutiérrez, Luz. *Los grandes problemas de México. Relaciones de género*, vol. 8. México: El Colegio de México.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Butler, Judith (1999). *El género en disputa*. New York: Routledge.

Butler, Judith (2009). *Performatividad, precariedad y políticas sexuales*. En *AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana*, vol. 4, núm. 3, pp. 321-336.

Goffman, Erving (1977). *The arrangement between the sexes*. En *Theory and Society*, vol. 4, núm. 3, pp. 301-331.

Hernández, Oscar (2012). *Puntos de partida para explorar la construcción de las masculinidades*. En *Masculinidades en Tamaulipas. Una historia antropológica*. México: Universidad Autónoma de Tamaulipas/ Plaza y Valdés, pp. 21-51.

Lovell, Terry (2000). *Thinking feminism with and against Bourdieu*. En *Feminist Theory*, vol. 1, núm. 1, pp. 11-32.

Molyneux, Maxime (1977). *Androcentrism in Marxist Anthropology*. En *Critique of Anthropology*, vol. 3 nº 9-10. (Traducido por Méndez, Lourdes (e.p.)).

Montesinos, Rafael (2002). *Las Rutas de la Masculinidad*. Barcelona: Gedisa.

Mukhopadhyay, Maitrayee y Singh, Navsharan (2007). *Justicia de género, ciudadanía y desarrollo*. Ottawa: Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC).

Núñez, Guillermo (2007). *La producción de conocimientos sobre los hombres como sujetos genéricos*. En Amuchástegui, Ana y Szasz, Ivonne. *Sucede que me canso de ser hombre: Relatos y Reflexiones Sobre Hombres y Masculinidades en México*. México: El Colegio de México, pp. 39-71.

Pacheco, Lourdes (2010). *El sexo de la ciencia*. México: Juan Pablos Editores.

Reiter, Rayna (1975). *Toward an anthropology of women*. New York: Monthly Review Press.

Rosaldo, Michelle y Lamphere, Louise (1974). *Woman, culture and society*. Stanford University Press.

Rubin, Gayle (2000). *El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo*. En Lamas, Marta, *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México: Porrúa/ PUEG/ UNAM, pp. 35-96.



Tinat, Karine y Ortiz, Victor (2009). El caso D. Lo errante y lo aberrante de un cuerpo anoréxico. En Relaciones. Estudios de historia y sociedad, núm. 117, vol. XXX. Zamora: El Colegio de Michoacán, pp. 83-128.  
Zaremberg, Gisela (2007). *Políticas sociales y de género. Tomo 1 La institucionalización*. México: FLACSO.

#### **11. PERFIL PROFESIOGRÁFICO**

El/la docente deberá tener formación en teoría feminista y de género y experiencia en investigación y docencia relacionados con estudios de género y/o teoría feminista.