



1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Clave de la UA	Horas presenciales	Horas de trabajo independiente	Total de horas	Valor en créditos
	32	32	64	4
Nombre de la UA:	La Ciudad y Las Ciencias Sociales			
Área de formación:	Optativa			
Línea de formación:	Sociedad, política y territorio			
Elaborado por:	Dr. José Salvador Zepeda López Dr. Carlos Enrique Flores Rodríguez			
Fecha de elaboración:	Agosto de 2013			

2. PRESENTACIÓN

El estudio de la ciudad ofrece al observador distintas ángulos de mirada y concita al mismo tiempo el concurso de distintas disciplinas. Comprende problemáticas de un escenario a escala pequeña o intermedia, ciudades del interior de la provincia. Problemáticas de un escenario a escala metropolitana. Expansión y suburbanización. Fragmentación y segregación del espacio urbano. El fenómeno de las Urbanizaciones Cerradas (Clubes de campo, Barrios cerrados, Clubes Náuticos). Asentamientos marginales. Áreas centrales. Áreas periféricas. El fenómeno de la reconversión de los territorios de producción en territorios de consumo: hipermercados y shoppings centers.

Tipologías según el origen e índole de los problemas urbanos. Restricciones y conflictos. Transporte, cobertura y disposición final de los Residuos Urbanos. Infraestructura vial, transporte y tránsito. Contaminación ambiental. Hacinamiento y precariedad habitacional.

3. OBJETIVO

Proveer al estudiante de doctorado un espacio de reflexión y análisis del fenómeno urbano desde las ciencias sociales.

4. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

Esta Unidad de Aprendizaje busca incidir en el egreso de investigadores sociales de alto nivel, con formación profesional sólida, aportando un espacio de reflexión y análisis del fenómeno urbano desde las ciencias sociales que impactará en la elaboración de sus proyectos de investigación en el marco de estudios urbanos. Pretende aportar conocimientos teóricos



interdisciplinarios que permitan desarrollar abordajes complejos de las problemáticas sociales, fomentando actitudes responsables y éticas en los procesos de la investigación.

5. CONTENIDOS

- 1.- Las ciencias sociales y su objeto de estudio
 - a) Las ciencias sociales en la modernidad;
 - b) La ciudad como objeto de estudio de las ciencias sociales;
 - c) La ciudad en sus distintas dimensiones.
 - e) Aproximación conceptual en torno a la urbanización;
 - f) La urbanización y la modernidad;
 - g) Lo urbano, lo no urbano, las formas del territorio.

- 2.- Precursores en el estudio de la ciudad desde las ciencias sociales
 - a) Contexto económico, sociocultural y urbano;
 - b) Los reformistas/moralistas;
 - c) Las visiones críticas desde el marxismo;
 - d) Los socialistas utópicos, los anarquistas.

- 3.- El pensamiento clásico y la ciudad como objeto emergente
 - a) El contexto en que se va decantando el pensamiento clásico;
 - b) George Simmel;
 - c) Max Weber;
 - d) Emile Durkheim
 - e) Ferdinand Tonnies

- 4.- Las distintas escuelas, en el siglo XX
 - a) Los cambios sociales y la urbanización;
 - b) La sociedad y sus ciudades a través de los tiempos;
 - c) La sociedad y la ciudad actual.
 - d) La escuela de Chicago, sus principales autores y sus textos
 - e) El pensamiento crítico de Benjamin y Kracauer, sus principales aportes
 - f) La sociología francesa y la ciudad, Lauwe, Ledrut, Lefebvre, los situacionistas, Castells)

- 5.- 5.- La ciudad actual, el entorno mundial y latinoamericano
 - a) El contexto;
 - b) Gino Germani y el estudio de la marginalidad;
 - c) La CEPAL y los estudios sobre la dependencia y la marginalidad latinoamericana;
 - d) El estado de bienestar en el entorno latinoamericano



6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y DE APRENDIZAJE

Estrategias Didácticas	Estrategias de aprendizaje
Preguntas intercaladas El docente elabora preguntas de partida que generen el posicionamiento de los estudiantes con respecto a la temática.	Discusión sobre las preguntas planteadas por la o el docente, donde se evidencie el análisis, la reflexión y comprensión del estudiante y argumenten su posicionamiento con respecto a la temática.
Investigación documental lectura y análisis de textos El docente identifica las expectativas y experiencias de los estudiantes con respecto a la temática a abordar. Selecciona y sugiere textos acordes a los conocimientos previos, experiencias e intereses de los estudiantes y con teorías contradictorias que permitan a los estudiantes la reflexión y análisis de diferentes posturas.	Se discute con el estudiante sobre las diversas posturas o antítesis de lo planteado por los autores. En ocasiones el estudiante presentara evidencias y estas podrán ser una matriz de saturación académica y de hipervínculos sobre el tema discutido, entre otras.
Discusión de los estudios de casos El docente presenta y genera la discusión de casos específicos, a través de preguntas sin emitir opiniones a favor o en contra, con el propósito de coadyuvar a la reflexión y a partir de ello los estudiantes identifiquen soluciones a problemáticas específicas en el plano nacional, local e internacional.	Presentación y análisis de cada uno de los estudios de casos. Al final el estudiante deberá realizar un escrito reflexivo del mismo, en lo posible, cotejarlo con casos parecidos. y exponerlo al interior del grupo.
Exposición individual o colectiva. Refiere a la posibilidad de socializar, individual o colectivamente, conocimiento a partir de las últimas dos estrategias.	Se discute en la colectividad el tema planteado, sin embargo, la responsabilidad de conducir la exposición y la discusión, es por parte del (o los) expositor.

7. PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño.
Control de lectura	Contiene la posición del estudiante ante el documento leído. Cumple con los requisitos solicitados en cuanto a claridad, orden de ideas,



	apartados. No debe contener plagio.
Lista de cotejo de participación	Su pertinencia, aportación al tema y que abran líneas de discusión colectiva. Expresión de dudas e inquietudes que reflejen la lectura de los documentos sugeridos.
Exposiciones	Uso de material creativo. Conocimiento y manejo de la información. Explicitar las fuentes de donde se obtiene la información (cuando sea el caso). Capacidad de síntesis.
Elaboración de un ensayo final	Respetar fecha de entrega. Comprensión/claridad en el manejo del tema. Capacidad para articular de manera crítica y reflexiva la teoría con la práctica, teniendo en cuenta los contextos locales en que está inserto su ensayo. Que sea legible (ortografía y gramática) y estructurado lógicamente. Evitar por todos los medios los plagios de información, tanto los provenientes del internet como los de cualquier otra fuente y/o autor. En todo caso, explicitar las fuentes donde se obtiene la información.

8. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Exposiciones	25%
Discusión en clase	25%
Control de lectura	10%
Trabajo final	40%
Total	100%

9. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

Para poder obtener la acreditación, el estudiante deberá cumplir en su totalidad con lo siguiente:

- tener un mínimo de 90% de asistencia.
- haber obtenido al menos 80/100 en la suma de los criterios de calificación.



10. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1.- Las ciencias sociales y su objeto de estudio

- Bettin, Gianfranco (1982). *Los sociólogos de la ciudad*. Barcelona: GG.,
Castells, Manuel (1974). *La cuestión urbana*. Madrid: Siglo XXI eds.
Castells, Manuel (1980). *Problemas de investigación en sociología urbana*. México: S. XXI eds.
Folin, M. (1977) *La ciudad del capital y otros escritos*. México, G. Gili.
Iracheta, Alfonso (1992). *Hacia una planeación urbana crítica*. México: UAEM.
Lezama, José (1998). *Teoría Social Espacio y Sociedad*. México: El Colegio de México.
Sjoberg, Gideon (1988). Origen y evolución de las ciudades. En Bassols, Mario y otros. *Antología de sociología urbana*. México: UNAM.
Soja, Edward (2008). Las ciudades primero. En *Postmetrópolis, Estudios Críticos sobre las ciudades y las regiones*. Madrid: Traficante de sueños.

2.- Precusores en el estudio de la ciudad desde las ciencias sociales

- Donoso, Roberto (1993). *Antecedentes de la sociología urbana*. México: UAM.
Singer, Paul (1988). A modo de introducción. Urbanización y clases sociales. En Bassols, Mario y otros. *Antología de sociología urbana*. México: UNAM.
Choay, Françoise (1970). *Urbanismo, utopía y realidades*. Barcelona: Ed. Lumen.
Folin, M. (1977). *La ciudad del capital y otros escritos*. México: G. Gili.

3.- El pensamiento clásico y la ciudad como objeto emergente

- Berman, Marshall (1982). *Todo lo sólido se desvanece en el aire*. Buenos Aires: Siglo XXI eds.
Simmel, Georg (1986). Las grandes urbes y la vida del espíritu. En *El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura*, Colección historia/ciencia/sociedad No. 198. Barcelona: Eds. Península. pp. 247-263.
Weber, Max (1987 [1958]). Concepto de ciudad y categorías de ciudades. En *La ciudad*, Barcelona: Ediciones de La Piqueta. Pp. 1-33.

4.- Las distintas escuelas, en el siglo XX

- Bettin, Gianfranco (1982). Park, Burgess y McKenzie: la ecología de la ciudad. En *Los sociólogos de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili. pp. 72-97.
Curtit, Guillermo (2003). *Ciudad, Gestión local y nuevos desafíos ambientales. Reflexiones en torno a las políticas neoliberales y sus efectos sobre nuestros territorios*. México: Editorial Espacio.
Chombart de Lauwe, Paul-Henry (1976). Introducción. La ciudad discutida, la sociedad, los hombres y el espacio urbano. En *Hombres y ciudades*. Barcelona: Ed. Labor. pp. 7-32.
Harvey, D. (1990). *Los límites del capitalismo y la teoría marxista*. México: FCE.
Joas, Hans (1990). Interaccionismo simbólico. En Giddens, Anthony y Turner, Jonathan (comps.), *La teoría social*. México: Alianza.
Ledrut, Raymond (1974). Acerca del ordenamiento del espacio social urbano. En *El espacio social de la ciudad*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. pp. 2257-270.
Lefebvre, Henry (1976). La producción del espacio". En *Espacio y política, el derecho a la ciudad II*. Barcelona: Ed. Península. pp. 119-126.



- Hardoy, Jorge y Satterthwaite, David (1987). *La Ciudad Legal y la Ciudad Illegal*. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano.
- Perniola, Mario (2008). *Los situacionistas, historia y crítica de la última vanguardia del siglo XX*. Madrid: Editores Acuarela y Machado libros. pp. 13-32.
- Park, Robert (1999). La ciudad, Sugerencias para la investigación del comportamiento humano en el medio urbano. En *La ciudad y otros ensayos de ecología urbana*. Barcelona: Ediciones El Serbal. pp. 49-83.
- Wirth, Louis (1988). El urbanismo como modo de vida, en Bassols, Mario y otros. *Antología de sociología urbana*. México: UNAM.
- 5.- La ciudad actual, el entorno mundial y latinoamericano
- Borsdorf, Axel (2003). Hacia la ciudad fragmentada. Tempranas estructuras segregadas en la ciudad Latinoamericana. En *Scripta Nova*. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales, vol. VII, núm. 146 (122). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Boudin, Alain (2007). Ciudad y consumo. En *La metrópoli de los individuos*. Puebla: BUAP/ITESO/UIA.
- Castells, Manuel (1995). *La ciudad informacional*. Madrid: Alianza.
- Castells, Manuel y Hall, Peter (1994). *Las tecnópolis del mundo*. Madrid: Alianza.
- Ciccolella, Pablo (1999). Globalización y dualización en la RMBA. Grandes inversiones y reestructuración socioterritorial en los años noventa. En *Revista Latinoamericana de estudios urbano- regionales*, núm. 76. Santiago de Chile.
- Duhau, Emilio y Giglia, Angela (2008). Vida y muerte del espacio público. En *Las reglas del desorden: habitar la metrópoli*. México: , Siglo XXI eds. pp. 45-64.
- Germani, Gino (1967). La ciudad como mecanismo integrador, En Bassols, Mario y otros. *Antología de sociología urbana*. México: UNAM.
- Harvey, David (1998). *La condición de la posmodernidad*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Laurelli, Elsa -comp- (2004). *Nuevas Territorialidades: desafíos para América Latina frente al siglo XXI*. LaPlata, Buenos Aires: UNLP/ CELSA/ Ediciones Al Margen.
- Sassen, Saskia (2007). Ciudades globales: la recuperación del lugar y las prácticas sociales. En *Una sociología de la globalización*. Buenos Aires: Katz editores. pp. 125-164.
- Singer, Paul (1973). Urbanización, dependencia y marginalidad en América Latina- En Schteingart, Martha (comp.). *Urbanización y dependencia en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones S.I.A.P. [Programa Editorial de la Sociedad Interamericana de Planificación; distribuidor exclusivo: Ediciones Nueva Visión. pp. 93-122.

11. PERFIL DE LOS DOCENTES PARTICIPANTES EN LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

El profesor deberá tener grado de doctor con especialización en alguna disciplina del área de las Ciencias Sociales y Humanas. Experiencia docente e investigación relacionada con estudios sobre la ciudad desde la perspectiva sociológica. Preferentemente, contará con distinción del SNI y cumplirá con el perfil PRODEP.