**Elementos del patrimonio cultural de la zona norte del estado de Nayarit como potenciales generadores de desarrollo social a través del turismo cultural y sustentable  
Ramos-García JA  
Universidad Autónoma de Nayarit, Área Económico Administrativas  
Tepic, Nayarit, México, C.P. 63155 Tel: (311)2118800**  
**E-mail:** [jeraar999@gmail.com](mailto:jeraar999@gmail.com), [jeraar.ramos@uan.edu.mx](mailto:jeraar.ramos@uan.edu.mx)

La percepción del patrimonio cultural inmaterial ha evolucionado sustancialmente en tiempos recientes, esto a partir de las declaratorias que la UNESCO ha establecido en torno al tema, se ha replanteado ésta categorización que va más allá de los aspectos arquitectónicos o materiales, y se instituye con el propósito de salvaguardar prácticas y expresiones vivas, las cuales se heredan de los antepasados, y se trasmiten a los descendientes de forma cíclica.

Por tanto, consideramos que el turismo cultural y sustentable es una actividad socio económica que coadyuva a la promoción, difusión y salvaguarda de las tradiciones orales, artes escénicas, festividades, gastronomía, mitos y leyendas, así como a la generación de economía alternativa en la zona norte del estado de Nayarit, que para éste objeto de estudio en particular, se hace un levantamiento de campo y generación de fichas documentales en la zona de impacto que son los municipios de Acaponeta, Huajicori, Tecuala y Rosamorada.

La investigación se realizó a través del método etnográfico, consistió en documentar un levantamiento de datos de rescate de memoria oral para la generación de un inventario de elementos del patrimonio cultural susceptible de aprovechamiento turístico, se generó una importante base de datos registrados en fichas con datos específicos de celebraciones, tradiciones, manifestaciones artísticas y culturales, la percepción de su origen, desarrollo, riesgos y amenazas sobre el elemento identificado, así como un importante archivo de material audiovisual para la divulgación, promoción y difusión del patrimonial y su potencial inserción en productos turísticos culturales y sustentables.